



Муниципальное образование
«Город Биробиджан»
Еврейской автономной области

МЭРИЯ ГОРОДА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

20.01.2022

№ 69

О проведении I открытого
детского конкурса хореографического
искусства «Petit Battement»

В соответствии с Уставом муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области мэрия города
ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Отделу культуры мэрии города совместно с муниципальным бюджетным учреждением «Городской Дворец культуры» организовать и провести в период с 29 по 30 апреля 2022 года I открытый детский конкурс хореографического искусства «Petit Battement».

1. Утвердить прилагаемые:

2.1. Положение о проведении I открытого детского конкурса хореографического искусства «Petit Battement».

2.2. Форму анкеты-заявки участника I открытого детского конкурса хореографического искусства «Petit Battement».

3. Опубликовать настоящее постановление в «Муниципальной информационной газете» и сетевом издании «ЭСМИГ».

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
главы мэрии города
«20» 01 2022

К.С. Ананьев

УТВЕРЖДЕНО
постановлением мэрии города
муниципального образования
«Город Биробиджан»
Еврейской автономной
области
от 10.04.2022 № 69

Положение
о проведении I открытого детского конкурса хореографического искусства
«Petit Battement»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения I открытого детского конкурса хореографического искусства «Petit Battement» (далее – Конкурс).

1.2. Учредители и организаторы Конкурса.

Учредитель Конкурса - мэрия города муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области в лице отдела культуры мэрии города.

Организатор Конкурса - муниципальное бюджетное учреждение «Городской Дворец культуры» (далее – МБУ «ГДК»).

Конкурс проводится в г. Биробиджане 29-30 апреля 2022 г. на сцене МБУ «Городской Дворец культуры».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. «Petit Battement» является открытым конкурсом балетмейстерских и исполнительских работ. Он позволяет выявить перспективы развития детского хореографического искусства в регионе, дает возможность руководителям поделиться опытом работы с детьми, способствует выявлению и поддержке одаренных исполнителей, талантливых балетмейстеров и педагогов.

2.2. Целями и задачами Конкурса являются:

- развитие детского хореографического искусства в регионе;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- определение перспектив развития данного жанра на начальном этапе обучения детей;
- привлечение новых участников в детские хореографические коллективы;
- повышение художественного уровня детского творчества;
- повышение художественного уровня репертуара коллективов;
- повышение уровня исполнительского мастерства самодеятельных исполнителей;

- совершенствование композиционных форм хореографии на основе педагогических приёмов;
- создание благоприятных условий для развития личности ребенка.

3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются детские хореографические коллективы независимо от ведомственной принадлежности, коллективы общеобразовательных учебных организаций, дополнительного образования и школ искусств Еврейской автономной области.

3.2. Возрастные категории: 4 – 6 лет, 7 – 9 лет, 10 – 12 лет.

3.3. Номинации: классический танец; народно-сценический танец; эстрадный танец; современная хореография;

3.4. Конкурсная программа должна состоять из 1 - 2-х танцевальных номеров (согласно возрастной категории). Продолжительность одного номера не должна превышать 5 минут.

3.5. В возрастной категории 4-6 лет следует подготовить 1 танцевальный номер в любой номинации. В возрастной категории 7-9 лет следует подготовить 1 танцевальный номер в любой номинации. В возрастной категории 10-12 лет следует подготовить 2 танцевальных номера в одной номинации.

3.6. Если коллектив желает участвовать дополнительно в другой номинации, ему нужно подготовить ещё 1 танцевальный номер (для возрастной категории 4-6 лет и 7-9 лет), в заявленной номинации и с соответствующей дополнительной оплатой.

3.7. Фонограмма каждого хореографического номера предоставляется на отдельном CD, USB-носителе (с указанием папки и файла) с надписью номера и названием коллектива.

3.8. График конкурсных выступлений определяется оргкомитетом и составляется заранее, согласно поступившим заявкам.

4. Награждение и подведение итогов

4.1. Конкурсные выступления танцевальных коллективов оценивает профессиональное жюри из числа известных хореографов, деятелей культуры и искусства, решения которого являются обязательными и пересмотру не подлежат.

4.2. Критерии оценки:

исполнительское мастерство и артистизм участников детских коллективов;

оригинальность балетмейстерского решения;

совпадение музыкального и хореографического образа;

соответствие уровня подготовки исполнителей с хореографическим замыслом;

сценический костюм;
сценическая культура.

4.3. По результатам конкурсных выступлений участникам присуждается звание:

«Лауреат» 1, 2, 3 степени;

«Дипломант» 1,2,3 степени в каждой номинации и возрастной категории, вручаются специальные дипломы и призы;

Лучший коллектив получает Гран-при.

4.4. Жюри оставляет за собой право определения победителей в следующих номинациях:

«Открытие конкурса»;

«Лучшая педагогическая работа»;

«За высокое исполнительское мастерство»;

«За тематическую направленность»;

«Лучший солист»;

«Значительный вклад в развитие хореографического искусства» (для педагогов и руководителей).

5. Финансовые условия

5.1. Затраты по организации, проведению Конкурса и награждению его участников несёт организатор Конкурса.

5.2. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) за счет направляющей стороны или за счет личных средств участников.

5.3. Организационный взнос: 300 рублей с каждого участника за один заявленный номер. Оплата производится руководителем коллектива или участником по наличному и безналичному расчету на счет организатора Конкурса – МБУ «ГДК» до 29 апреля 2022 года.

Руководителю коллектива или участникам для оплаты иметь при себе документы (копии паспорта с пропиской и ИНН) или реквизиты организации, направляющей коллектив на Конкурс.

6. Порядок и сроки приёма заявок

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо отправить анкету-заявку. Анкеты-заявки принимаются в срок до 15 апреля 2022 г. по адресу: г. Биробиджан, ул. Шолом-Алейхема, 11, кабинет № 23, 24, телефон для справок: 8(42622) 4-02-08, или по электронной почте: dvorec79eao@post.eao.ru.

7. Реквизиты для оплаты организационного взноса

7.1. Муниципальное бюджетное учреждение «Городской Дворец культуры» муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области»

Юридический адрес: 679016, ,Россия, ЕАО
г. Биробиджан, ул. Шолом-Алейхема, 11

Платежные реквизиты:

ИНН 7901025638 КПП 790101001

Финансовое управление мэрии города

(МБУ «ГДК» л/с 20786У21470

К/С 03234643997010007800

ОТДЕЛЕНИЕ БИРОБИДЖАН БАНКА РОССИИ//УФК по Еврейской
автономной области г.Биробиджан

БИК 019923923

ЕК/С 40102810445370000086

УТВЕРЖДЕНА
 постановлением мэрии города
 муниципального образования
 «Город Биробиджан»
 Еврейской автономной
 области
 от 10.01.2022 № 69
 (форма)

АНКЕТА-ЗАЯВКА

участника I открытого детского конкурса хореографического искусства
 «Petit Battement»

Населенный пункт		
Организация (учреждение), представляемое участником		
Номинация		
Название коллектива		
Количество человек, участвующих в номере		
Возраст исполнителей		
Название композиции и продолжительность	Название композиции	Продолжительность
Фамилия, имя, отчество руководителя		
Важная информация		

СВЕДЕНИЯ О БАЛЕТМЕЙСТЕРЕ

1. ФИО _____
2. Дата рождения _____ Стаж работы _____
3. Образование (что и когда закончил(а)) _____
4. Почетное звание, награды _____
5. Домашний адрес _____
6. Индекс, адрес, email, телефон _____

Программа мастер-классов